

I Exemples de filtres _____ ★ | [●○]

1 - ★ Étude asymptotique :

À basses fréquences, la bobine est un fil, donc $s(t) = 0$.

À hautes fréquences, le condensateur est un fil, donc $s(t) = 0$.

Il s'agit donc d'un filtre passe-bande.

★ Fonction de transfert :

Impédance équivalente à L et C en parallèle : $\frac{1}{Z_{\text{éq}}} = \frac{1}{jL\omega} + \frac{1}{1/jC\omega} = \frac{1}{jL\omega} + jC\omega$.

On applique ensuite un diviseur de tension :

$$\begin{aligned} \underline{s} &= \underline{e} \times \frac{Z_{\text{éq}}}{Z_{\text{éq}} + R} \\ &= \underline{e} \times \frac{1}{1 + \frac{R}{Z_{\text{éq}}}} \\ &= \underline{e} \times \frac{1}{1 + R \left(\frac{1}{jL\omega} + jC\omega \right)}. \end{aligned}$$

D'où :

$$\underline{H} = \frac{1}{1 + R \left(\frac{1}{jL\omega} + jC\omega \right)}.$$

On met sous la forme canonique du type $\underline{H} = \frac{1}{1 + jQ \left(\frac{\omega}{\omega_0} - \frac{\omega_0}{\omega} \right)}$. Par identification, on doit avoir :

$$\begin{cases} \frac{R}{L} = Q\omega_0, \\ RC = \frac{Q}{\omega_0}. \end{cases}$$

Après résolution, on obtient $\omega_0 = \frac{1}{\sqrt{LC}}$ et $Q = R\sqrt{\frac{C}{L}}$.

★ Diagramme de Bode, asymptotes :

– À basses fréquences, on a

$$\underline{H} \simeq \frac{1}{-jQ\frac{\omega_0}{\omega}} \simeq j\frac{\omega}{Q\omega_0}.$$

On a donc $G_{\text{dB}} \simeq 20 \log \left| \frac{j\omega}{Q\omega_0} \right| \simeq -20 \log Q + 20 \log \frac{\omega}{\omega_0}$, soit donc une pente de 20 dB/décade et une ordonnée à l'origine qui vaut $-20 \log Q$.

Pour la phase : $\arg \underline{H} \simeq \pi/2$.

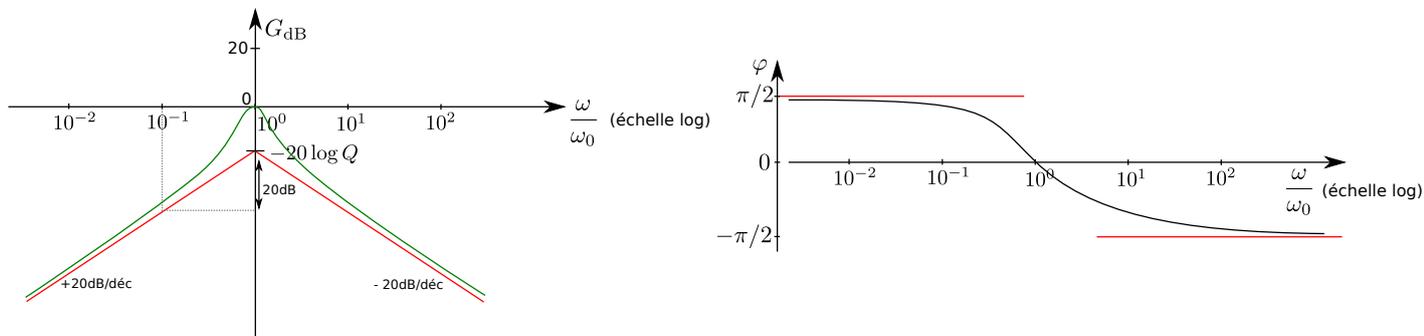
– À hautes fréquences, on a

$$\underline{H} \simeq \frac{1}{jQ\omega/\omega_0} \simeq \frac{-j\omega_0}{Q\omega}.$$

On a donc $G_{dB} \simeq 20 \log \left| \frac{-j\omega_0}{Q\omega} \right| \simeq -20 \log Q - 20 \log \frac{\omega}{\omega_0}$, soit donc une pente de -20 dB/décade et une ordonnée à l'origine qui vaut $-20 \log Q$.

Pour la phase : $\arg \underline{H} \simeq -\pi/2$.

★ **Tracé de l'allure** (ici dans le cas où $-20 \log Q < 0$) :



★ **Gain et déphasage :**

$$G = |\underline{H}| = \frac{1}{\sqrt{1 + Q^2 \left(\frac{\omega}{\omega_0} - \frac{\omega_0}{\omega} \right)^2}}.$$

$$\varphi = \arg \underline{H} = -\arctan \left(Q \left(\frac{\omega}{\omega_0} - \frac{\omega_0}{\omega} \right) \right).$$

2 - ★ Étude asymptotique :

À basses fréquences, la bobine est un fil, on a donc (loi des mailles) $s(t) = e(t)$.

À hautes fréquences, le condensateur est un fil, donc $s(t) = 0$.

Il s'agit donc d'un filtre passe-bas.

★ **Fonction de transfert :**

Impédance équivalente à R et C en parallèle : $\frac{1}{Z_{\text{éq}}} = \frac{1}{R} + \frac{1}{1/jC\omega} = \frac{1}{R} + jC\omega$.

On applique ensuite un diviseur de tension :

$$\begin{aligned} \underline{s} &= \underline{e} \times \frac{Z_{\text{éq}}}{Z_{\text{éq}} + jL\omega} \\ &= \underline{e} \times \frac{1}{1 + \frac{jL\omega}{Z_{\text{éq}}}} \\ &= \underline{e} \times \frac{1}{1 + jL\omega \left(\frac{1}{R} + jC\omega \right)}. \end{aligned}$$

D'où :

$$\underline{H} = \frac{1}{1 + \frac{jL\omega}{R} - LC\omega^2}.$$

On met sous la forme canonique du type $\underline{H} = \frac{1}{1 + \frac{j}{Q} \frac{\omega}{\omega_0} - \frac{\omega^2}{\omega_0^2}}$. Par identification, on doit avoir :

$$\begin{cases} LC = \frac{1}{\omega_0^2}, \\ \frac{L}{R} = \frac{1}{Q\omega_0}. \end{cases}$$

Après résolution, on obtient $\omega_0 = \frac{1}{\sqrt{LC}}$ et $Q = R\sqrt{\frac{C}{L}}$.

★ **Diagramme de Bode, asymptotes :**

– À basses fréquences, on a

$$\underline{H} \simeq 1.$$

On a donc $G_{dB} \simeq 20 \log 1 = 0$, soit donc une pente nulle.

Pour la phase : $\arg \underline{H} \simeq 0$.

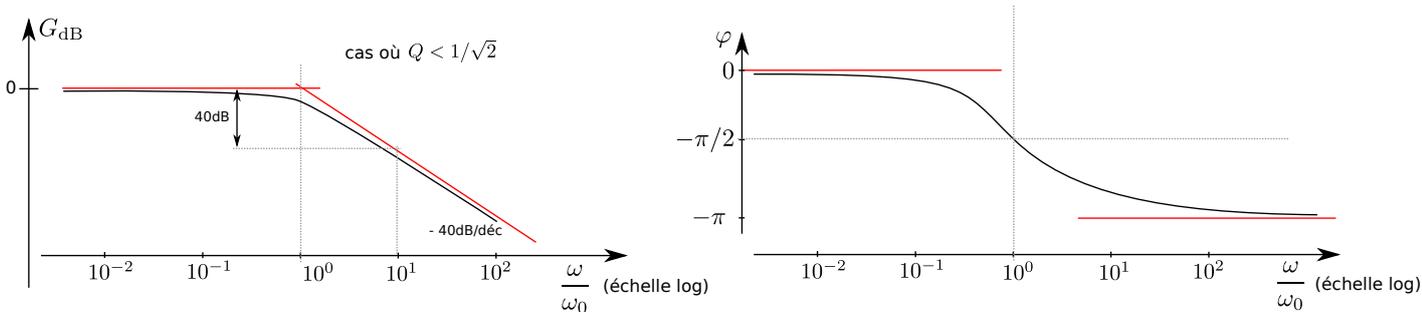
– À hautes fréquences, on a

$$\underline{H} \simeq \frac{1}{-\frac{\omega^2}{\omega_0^2}} \simeq -\frac{\omega_0^2}{\omega^2}.$$

On a donc $G_{dB} \simeq 20 \log \left| \frac{\omega_0^2}{\omega^2} \right| \simeq -40 \log \frac{\omega}{\omega_0}$, soit donc une pente de -40 dB/décade et une ordonnée à l'origine nulle.

Pour la phase : $\arg \underline{H} \simeq \pm\pi$. Or pour $\omega = \omega_0$ on a $\underline{H} = \frac{1}{j/Q}$ dont l'argument est $-\pi/2$. On choisit donc un argument de $-\pi$ pour la limite haute fréquence, afin d'avoir un graphique continu.

★ **Tracé de l'allure :**



★ **Gain et déphasage :**

$$G = |\underline{H}| = \frac{1}{\sqrt{\left(1 - \frac{\omega^2}{\omega_0^2}\right)^2 + \left(\frac{\omega}{Q\omega_0}\right)^2}}.$$

Pour l'argument, on pose $x = \omega/\omega_0$ pour raccourcir les expressions. On tombe sur une partie réelle pas

toujours positive, d'où l'astuce de factoriser par j :

$$\begin{aligned}\varphi &= -\arg \left[(1 - x^2) + j \frac{x}{Q} \right] \\ &= -\arg \left[j \left(-j(1 - x^2) + \frac{x}{Q} \right) \right] \\ &= -\arg j - \arg \left(-j(1 - x^2) + \frac{x}{Q} \right) \\ &= -\frac{\pi}{2} - \arctan \frac{-(1 - x^2)}{x/Q}\end{aligned}$$

$$\boxed{\varphi = \arctan \frac{Q(1 - x^2)}{x} - \frac{\pi}{2}}$$

3 - * Étude asymptotique :

À basses fréquences, la bobine est un fil, on a donc $s(t) = 0$.

À hautes fréquences, la bobine est un interrupteur ouvert donc il n'y a plus de courant qui circule, donc $u_R = 0$, donc une loi des mailles montre que $s(t) = e(t)$.

Il s'agit donc d'un filtre passe-haut.

* Fonction de transfert :

On applique un diviseur de tension :

$$\begin{aligned}\underline{s} &= \underline{e} \times \frac{jL\omega}{jL\omega + R + \frac{1}{jC\omega}} \\ &= \underline{e} \times \frac{-LC\omega^2}{-LC\omega^2 + jRC\omega + 1}.\end{aligned}$$

D'où :

$$\boxed{\underline{H} = \frac{-LC\omega^2}{1 - LC\omega^2 + jRC\omega}}$$

On met sous la forme canonique du type $\underline{H} = \frac{-\omega^2/\omega_0^2}{1 + \frac{j}{Q} \frac{\omega}{\omega_0} - \frac{\omega^2}{\omega_0^2}}$. Par identification, on doit avoir :

$$\begin{cases} LC = \frac{1}{\omega_0^2}, \\ RC = \frac{1}{Q\omega_0}. \end{cases}$$

Après résolution, on obtient $\omega_0 = \frac{1}{\sqrt{LC}}$ et $Q = \frac{1}{R} \sqrt{\frac{L}{C}}$.

* Diagramme de Bode, asymptotes :

– À basses fréquences, on a

$$\underline{H} \simeq \frac{-\omega^2}{\omega_0^2} \simeq -\frac{\omega^2}{\omega_0^2}.$$

On a donc $\boxed{G_{dB} \simeq 20 \log \left| \frac{\omega^2}{\omega_0^2} \right| \simeq 40 \log \frac{\omega}{\omega_0}}$, soit donc une pente de 40 dB/décade et une ordonnée à l'origine nulle.

Pour la phase : $\arg \underline{H} \simeq \pm\pi$. Or pour $\omega = \omega_0$ on a $\underline{H} = \frac{-1}{j/Q}$ dont l'argument est $\pi/2$. On choisit donc un argument de π pour la limite haute fréquence, afin d'avoir un graphique continu.

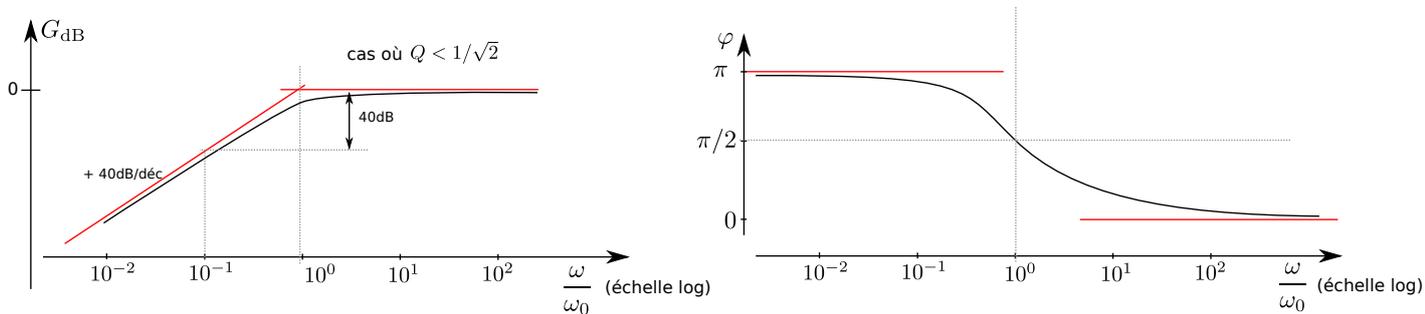
– À hautes fréquences, on a

$$\underline{H} \simeq \frac{-\omega^2/\omega_0^2}{-\omega^2/\omega_0^2} \simeq 1.$$

On a donc $G_{dB} \simeq 20 \log 1 = 0$, soit donc une pente nulle.

Pour la phase : $\arg \underline{H} \simeq 0$.

★ **Tracé de l'allure :**



★ **Gain et déphasage :**

$$G = |\underline{H}| = \frac{\frac{\omega^2}{\omega_0^2}}{\sqrt{\left(1 - \frac{\omega^2}{\omega_0^2}\right)^2 + \left(\frac{\omega}{Q\omega_0}\right)^2}}.$$

Pour l'argument, on pose $x = \omega/\omega_0$ pour raccourcir les expressions. On tombe sur une partie réelle pas toujours positive, d'où l'astuce de factoriser par j :

$$\begin{aligned} \varphi &= \arg(-x^2) - \arg\left[(1 - x^2) + j\frac{x}{Q}\right] \\ &= \pi - \arg\left[j\left(-j(1 - x^2) + \frac{x}{Q}\right)\right] \\ &= \pi - \arg j - \arg\left(-j(1 - x^2) + \frac{x}{Q}\right) \\ &= \pi - \frac{\pi}{2} - \arctan\frac{-(1 - x^2)}{x/Q} \end{aligned}$$

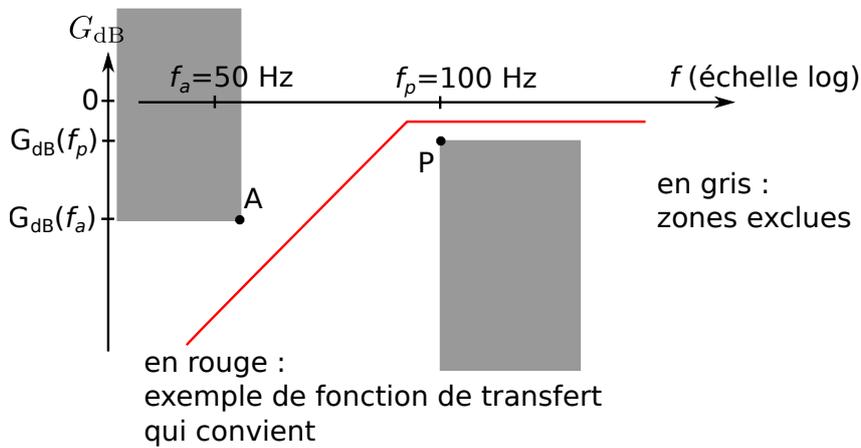
$$\varphi = \arctan\frac{Q(1 - x^2)}{x} + \frac{\pi}{2}$$

Remarque : On peut montrer qu'on obtient le même gain qu'avec le passe-bas du second ordre à condition de faire le changement de variable $u = 1/x$. Ceci montre que la courbe va, ici aussi, exhiber une résonance si $Q \geq 1/\sqrt{2}$.

II Gabarit d'un filtre

1 - Il faut couper à basses fréquences (pour 50 Hz et moins), mais laisser passer à hautes fréquences (au-dessus de 100 Hz). Il faut donc un filtre passe-haut.

Cf schéma :



2 - Il faut calculer la pente minimale que doit avoir G_{dB} dans le diagramme de Bode. Cette pente minimale est la pente entre les points A et P ci-dessus.

Notons S_0 l'amplitude du signal de sortie, et E_0 celle du signal d'entrée.

★ Calculons le gain au point A. D'après l'énoncé l'amplitude du signal doit être divisée par $\sqrt{10}$: $S_0 = E_0/\sqrt{10}$. Donc $\frac{S_0}{E_0} = \frac{1}{\sqrt{10}}$. Donc

$$G_{dB}(f_a) = 20 \log |\underline{H}| = 20 \log \frac{S_0}{E_0} = 20 \log \frac{1}{\sqrt{10}} = -10 \text{ dB.}$$

★ Calculons le gain au point P. On a de même : Donc

$$G_{dB}(f_p) = 20 \log |\underline{H}| = 20 \log \frac{S_0}{E_0} = 20 \log \frac{1}{\sqrt{2}} = -3 \text{ dB.}$$

★ La pente entre A et P est donc :

$$\text{pente} = \frac{\text{accroissement des } y}{\text{accroissement des } x} = \frac{G_{dB}(f_p) - G_{dB}(f_a)}{\log f_p - \log f_a} = 23 \text{ dB/décade.}$$

(attention, comme c'est une échelle log en abscisse, on calcule la pente en divisant par l'accroissement de $\log f$, et non pas de f)

Cette pente est supérieure à 20 dB/déc, donc un filtre d'ordre 1 n'est pas assez pentu.

III Filtrage d'un signal créneau

On voit que le filtre coupe les basses fréquences et les hautes fréquences, mais laisse passer l'harmonique qui est vers 100 Hz : il s'agit donc d'un filtre passe-bande. On peut avancer que :

- Sa fréquence centrale est $f_0 \simeq 100 \text{ Hz}$.
- Sa bande passante est $\Delta f \leq 150 - 50 = 100 \text{ Hz}$ car le filtre coupe bien l'harmonique à 50 Hz et celle à 150 Hz.

IV Association de filtres _____ [●●○]

V Filtre à pont de Wien _____ [●○○]

$$\underline{H} = \frac{v}{u} = \frac{H_0}{1 + jQ \left(\frac{\omega}{\omega_0} - \frac{\omega_0}{\omega} \right)}, \quad \begin{cases} \omega_0 = 1/(RC) \\ H_0 = Q = 1/3 \end{cases}$$

1 -

2 - a. • $\boxed{\underline{H} \underset{\omega \rightarrow 0}{\sim} 1.}$ • $\boxed{\underline{H}(j\omega_0) = 0.}$ • $\underline{H} \underset{\omega \rightarrow +\infty}{\sim} \frac{-\omega^2}{-\frac{\omega_0^2}{\omega^2}}$, soit $\boxed{\underline{H} \underset{x \rightarrow +\infty}{\sim} 1.}$

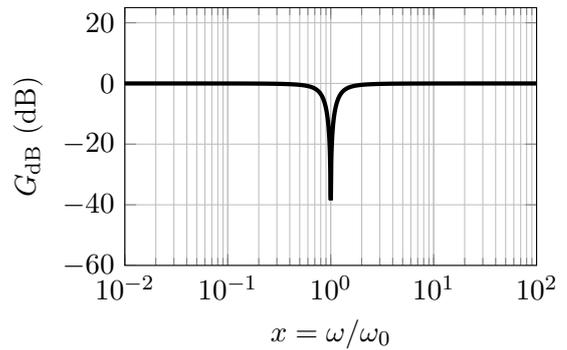
b. On rappelle que $G_{dB} = 20 \log |\underline{H}|$ (ne pas oublier le module). On reprend donc les expressions précédentes de \underline{H} .

- $\boxed{G_{dB} \underset{\omega \rightarrow 0}{\sim} 0}$ (car $\log(1) = 0$).
- $\boxed{G_{dB} \underset{\omega \rightarrow \omega_0}{\rightarrow} -\infty}$ (car $\log(x) \rightarrow -\infty$ pour $x \rightarrow 0$).
- $\boxed{G_{dB} \underset{\omega \rightarrow +\infty}{\sim} 0}$ (car $\log(1) = 0$).

c.

Ci-contre le diagramme de Bode en gain tracé pour une valeur $Q = 2$. Ce tracé numérique ne le montre pas, mais la courbe doit bien tendre vers moins l'infini en $\omega = \omega_0$.

Il s'agit d'un filtre coupe-bande, car il laisse passer les basses et hautes fréquences, mais coupe autour d'une pulsation ω_0 .



3 - * Le condensateur et la bobine sont en parallèles et sont équivalents à une impédance $\underline{Z}_{\text{éq}}$ donnée par

$$\frac{1}{\underline{Z}_{\text{éq}}} = \frac{1}{jL\omega} + \frac{1}{1/(jC\omega)} = \frac{1 + jC\omega jL\omega}{jL\omega},$$

d'où $\underline{Z}_{\text{éq}} = \frac{jL\omega}{1 - LC\omega^2}$.

* On applique ensuite un diviseur de tension : $\underline{u}_2 = \underline{u}_1 \times \frac{R}{R + \underline{Z}_{\text{éq}}}$.

* Puis il reste à réaliser les calculs :

$$\begin{aligned} \underline{u}_2 &= \underline{u}_1 \times \frac{R}{R + \frac{jL\omega}{1 - LC\omega^2}} \\ &= \underline{u}_1 \times \frac{R(1 - LC\omega^2)}{R(1 - LC\omega^2) + jL\omega} \\ &= \underline{u}_1 \times \frac{1 - LC\omega^2}{1 - LC\omega^2 + j\frac{L}{R}\omega} \end{aligned}$$

* On identifie ceci avec la forme de l'énoncé $\underline{H} = \frac{1 - \frac{\omega^2}{\omega_0^2}}{1 + \frac{1}{Q\omega_0}j\omega - \frac{\omega^2}{\omega_0^2}}$.

On a donc $\frac{1}{\omega_0^2} = LC$, d'où $\boxed{\omega_0 = \frac{1}{\sqrt{LC}}}$. Et $\frac{1}{Q\omega_0} = \frac{L}{R}$, soit $\boxed{Q = R\sqrt{\frac{C}{L}}}$.

Remarque : Pour le circuit RLC série on a $Q = \frac{1}{R}\sqrt{\frac{L}{C}}$. Ici c'est l'inverse. Cela reste homogène car Q est sans dimension, donc l'inverse de cette expression l'est également.